

## 山形デザイン専門学校役員名簿

2020年5月1日現在

役職	氏名	学外者
理事長	加藤 静子	
理事	岡田 正昭	○
理事	多田 祐子	○
理事	遠藤 賢太郎	○
理事	高橋 好善	○
理事	加藤 光慶	
監事	菅井 正明	○
監事	佐藤 功	○

## 令和2年度 山形デザイン専門学校 授業時間数

ビジュアルデザイン科（文化教養課程）

各教科・科目	単位	時間	実務経験者が指導
色彩学Ⅰ・Ⅱ	5	60	
オペレーション演習	2.5	30	○
広告写真Ⅰ・Ⅱ	5	60	
写真撮影技法	2.5	30	○
イラストレーションⅠ・Ⅱ	5	60	○
デッサンⅠ・Ⅱ	5	60	○
美術・デザイン史	2.5	30	○
立体造形Ⅰ・Ⅱ	5	60	○
デジタル表現AⅠ・AⅡ	5	60	○
デジタル表現B	2.5	30	○
Webデザイン基礎Ⅰ・Ⅱ・Ⅲ	7.5	90	
レイアウト基礎	2.5	30	○
タイポグラフィー	2.5	30	○
グラフィックデザイン基礎	2.5	30	○
DTP基礎	2.5	30	○
3DCG基礎	2.5	30	○
自由制作	2.5	30	
課題制作	5	60	○
課題制作	2.5	30	○
課題制作	5	60	
校外学習	5	60	
進級制作（作品）	8	96	
小 計	88	1056	
レイアウト応用	2.5	30	○
イラストレーションⅢ	2.5	30	○
グラフィックデザインAⅠ・AⅡ	5	60	○
グラフィックデザインBⅠ・BⅡ	5	60	○
グラフィックデザインCⅠ・CⅡ	5	60	
DTPⅠ・Ⅱ	5	60	
Webデザイン応用AⅠ・Ⅱ	5	60	
Webデザイン応用BⅠ・Ⅱ	5	60	○
検定演習（Web）	2.5	30	
デジタルサイネージ広告	2.5	30	○
3DCG応用	2.5	30	○
デッサンⅢ・Ⅳ	5	60	○
就職ガイダンス	2.5	30	○
ディレクション演習	2.5	30	○
卒業制作Ⅰ・Ⅱ	5	60	○
課題制作	2.5	30	○
課題制作	2.5	30	
課題制作	10	120	○
課題制作	2.5	30	○
校外学習	5	60	
卒業制作（作品）	8	96	
小 計	88	1056	
海外研修		0	
特別講義		0	
小 計	0	0	
合 計	176	2112	
実務経験者による授業時間合計	95	1140	

## 令和2年度 山形デザイン専門学校 授業時間数

### 環境デザイン科（文化教養課程）

各教科・科目	単位	時間	実務経験者が指導
設計演習Ⅰ・Ⅲ	5	60	○
設計演習Ⅱ・Ⅳ	5	60	○
建築意匠Ⅰ（基礎）	2.5	30	○
インテリア計画Ⅰ（ICの役割）・Ⅱ（福祉）	5	60	○
図学製図Ⅰ・Ⅱ	5	60	○
商業施設概論Ⅰ・Ⅱ	5	60	○
建築表現Ⅰ（モデリング）	2.5	30	○
建築CADⅠ・Ⅱ	5	60	○
建築CADⅢ	2.5	30	○
建築一般構造Ⅰ	2.5	30	○
建築法規Ⅰ・Ⅱ	5	60	○
建築計画	2.5	30	○
色彩学Ⅰ・Ⅱ	5	60	○
デッサンⅠ・Ⅱ	5	60	○
デジタル表現AⅠ	2.5	30	○
デジタル表現AⅡ	2.5	30	○
デジタル表現B	2.5	30	○
グラフィックデザイン基礎	2.5	30	○
レイアウト基礎	2.5	30	○
課題制作	2.5	30	
課題制作	2.5	30	
校外学習	5	60	
進級制作（作品）	8	96	
小 計	88	1056	
建築士演習Ⅰ・Ⅱ	5	60	○
建築設計Ⅰ・Ⅱ	5	60	○
建築意匠Ⅱ（設計論）	2.5	30	○
建築CADⅣ	2.5	30	○
インテリア計画Ⅲ（室内環境）・Ⅳ（室外）	5	60	○
商業施設計画Ⅰ・Ⅱ	5	60	○
建築表現Ⅱ・Ⅲ（着色パース）	5	60	○
建築環境工学	2.5	30	○
建築施工Ⅰ・Ⅱ	5	60	○
建築材料学	2.5	30	○
建築構造力学Ⅰ・Ⅱ	5	60	○
建築設備	2.5	30	○
建築CAD実践	2.5	30	○
建築一般構造Ⅱ	2.5	30	○
グラフィックデザイン	2.5	30	○
レイアウト応用	2.5	30	○
デッサンⅢ・Ⅳ	5	60	○
就職ガイダンス	2.5	30	○
卒業制作	2.5	30	
課題制作	2.5	30	
課題制作	2.5	30	
課題制作	2.5	30	
校外学習	5	60	
卒業制作（作品）	8	96	
小 計	88	1056	
海外研修		0	
特別講義		0	
小 計	0	0	
合 計	176	2112	

実務経験者による授業時間合計	135	1620	
----------------	-----	------	--

出席率 70%以上	A+ (100～96点)	合格
	A (95～91点)	
	A- (90～86点)	
	B+ (85～81点)	
	B (80～76点)	
	B- (75～70点)	
出席率 70%未満	C+ (69～65点)	不合格 ※補充講座により単位取得可
	C (64～60点)	
	C- (59～55点)	
出席率 50%未満	D+ (54～50点)	不合格 ※単位取得不可
	D (49点以下)	

## 2019年度

## 客観的な指標の算出方法

履修科目の成績評価を点数化し、全科目の合計点の平均を算出する  
(100点満点で点数化)

学科名	ビジュアルデザイン学科			学年	1	学生数	12
成績の分布							
指標の数値	～50点	51～60点	61～70点	71～80点	81～90点	91～100点	
人数	0	0	0	2	9	1	
下位1/4に該当する人数:3人							
下位1/4に該当する指標の数値:78点以下							

学科名	環境デザイン学科			学年	1	学生数	2
成績の分布							
指標の数値	～50点	51～60点	61～70点	71～80点	81～90点	91～100点	
人数	0	0	0	0	2	0	
下位1/4に該当する人数:1人							
下位1/4に該当する指標の数値:88点以下							

学科名	ビジュアルデザイン学科			学年	2	学生数	11
成績の分布							
指標の数値	～50点	51～60点	61～70点	71～80点	81～90点	91～100点	
人数	0	0	0	0	7	4	
下位1/4に該当する人数:3人							
下位1/4に該当する指標の数値:86点以下							

学科名	環境デザイン学科			学年	2	学生数	4
成績の分布							
指標の数値	～50点	51～60点	61～70点	71～80点	81～90点	91～100点	
人数	0	0	0	0	4	0	
下位1/4に該当する人数:1人							
下位1/4に該当する指標の数値:85点以下							