

令和4年度 山形デザイン専門学校 授業時間数

ビジュアルデザイン科（文化教養課程）

各教科・科目	単位	時間	実務経験者が指導
色彩学Ⅰ・Ⅱ	5	60	○
オペレーション演習	2.5	30	○
広告写真Ⅰ・Ⅱ	5	60	○
写真撮影技法	2.5	30	○
イラストレーションⅠ・Ⅱ	5	60	○
デッサンⅠ・Ⅱ	5	60	○
美術・デザイン史	2.5	30	○
立体造形Ⅰ・Ⅱ	5	60	○
デジタル表現AⅠ・AⅡ	5	60	○
デジタル表現B	2.5	30	○
Webデザイン基礎Ⅰ・Ⅱ・Ⅲ	7.5	90	○
レイアウト基礎	2.5	30	○
タイポグラフィー	2.5	30	○
グラフィックデザイン基礎	2.5	30	○
DTP基礎	2.5	30	○
撮影演習	2.5	30	○
映像編集	2.5	30	○
モーショングラフィックスⅠ	2.5	30	○
就職ガイダンスⅠ	2.5	30	○
自由制作	2.5	30	○
課題制作	2.5	30	
課題制作	2.5	30	
校外学習	5	60	
進級制作（作品）	8	96	
小 計	88	1056	
webマーケティングⅠ・Ⅱ	5	60	○
イラストレーションⅢ	2.5	30	○
グラフィックデザインAⅠ・AⅡ	5	60	○
グラフィックデザインBⅠ・BⅡ	5	60	○
グラフィックデザインCⅠ・CⅡ	5	60	○
DTP	2.5	30	○
Webデザイン応用AⅠ・Ⅱ	5	60	○
Webデザイン応用BⅠ・Ⅱ	5	60	○
検定演習（Web）	2.5	30	○
モーショングラフィックスⅡ	2.5	30	○
デッサンⅢ・Ⅳ	5	60	○
就職ガイダンスⅡ	2.5	30	○
ディレクション演習	2.5	30	○
卒業制作Ⅰ・Ⅱ	5	60	○
課題制作	2.5	30	
課題制作	5	60	
課題制作	12.5	150	
校外学習	5	60	
卒業制作（作品）	8	96	
		0	
小 計	88	1056	
海外研修		0	
特別講義		0	
小 計	0	0	
合 計	176	2112	

実務経験者による授業時間合計	155	1860	
----------------	-----	------	--

令和4年度 山形デザイン専門学校 授業時間数

環境デザイン科（文化教養課程）

各教科・科目	単位	時間	実務経験者が指導
設計演習Ⅰ・Ⅱ	5	60	○
設計演習Ⅲ・Ⅳ	5	60	○
建築意匠Ⅰ（基礎）	2.5	30	○
福祉住環境	2.5	30	○
図学製図Ⅰ・Ⅱ	5	60	○
商業施設概論Ⅰ・Ⅱ	5	60	○
建築表現Ⅰ（モデリング）	2.5	30	○
建築CADⅠ・Ⅱ	5	60	○
建築CADⅢ	2.5	30	○
建築一般構造Ⅰ	2.5	30	○
建築法規Ⅰ・Ⅱ	5	60	○
建築計画	2.5	30	○
色彩学Ⅰ・Ⅱ	5	60	○
デッサンⅠ・Ⅱ	5	60	○
デジタル表現AⅠ・Ⅱ	5	60	○
デジタル表現B	2.5	30	○
就職ガイダンスⅠ	2.5	30	○
グラフィックデザイン基礎	2.5	30	○
レイアウト基礎	2.5	30	○
住環境基礎Ⅰ	2.5	30	○
課題制作	2.5	30	
校外学習	5	60	
進級制作（作品）	8	96	
小計	88	1056	
建築士演習Ⅰ・Ⅱ	5	60	○
建築設計Ⅰ・Ⅱ	5	60	○
建築意匠Ⅱ（設計論）	2.5	30	○
建築CADⅣ	2.5	30	○
住環境基礎Ⅱ	2.5	30	○
商業施設設計Ⅰ・Ⅱ	5	60	○
建築表現Ⅱ・Ⅲ（着色パース）	5	60	○
建築環境工学	2.5	30	○
建築施工Ⅰ・Ⅱ	5	60	○
建築材料学	2.5	30	○
建築構造力学Ⅰ・Ⅱ	5	60	○
建築設備	2.5	30	○
建築CAD実践	2.5	30	○
建築一般構造Ⅱ	2.5	30	○
グラフィックデザイン	2.5	30	○
住環境応用	2.5	30	○
デッサンⅢ・Ⅳ	5	60	○
就職ガイダンスⅡ	2.5	30	○
卒業制作	2.5	30	○
課題制作	5	60	
課題制作	2.5	30	
課題制作	2.5	30	
校外学習	5	60	
卒業制作（作品）	8	96	
小計	88	1056	
海外研修		0	
特別講義		0	
小計	0	0	
合計	176	2112	

実務経験者による授業時間合計	150	1800	
----------------	-----	------	--

令和4年度 山形デザイン専門学校 役員名簿

2022年5月1日現在

役職	氏名	学外者
理事長	加藤静子	
理事	岡田正昭	○
理事	多田祐子	○
理事	遠藤賢太郎	○
理事	高橋好道	○
理事	加藤光慶	
理事	菅井正明	○
理事	佐藤功	○

2021 成績の分布状況

出席率	70%以上	A+	(100～96点)	合格
		A	(95～91点)	
		A-	(90～86点)	
		B+	(85～81点)	
		B	(80～76点)	
		B-	(75～70点)	
出席率	70%未満	C+	(69～65点)	不合格 ※補充講座により 単位取得可
		C	(64～60点)	
		C-	(59～55点)	
出席率	50%未満	D+	(54～50点)	不合格 ※単位取得不可
		D	(49点以下)	

2021年度

客観的な指標の算出方法

履修科目の成績評価を点数化し、全科目の合計点の平均を算出する

(100点満点で点数化)

学科名	ビジュアルデザイン学科		学年	1	学生数	11
成績の分布						
指標の数値	～50点	51～60点	61～70点	71～80点	81～90点	91～100点
人数	0	0	0	2	5	4
下位1/4に該当する人数 3人						
下位1/4に該当する指標の数値 78点以下						

学科名	環境デザイン学科		学年	1	学生数	2
成績の分布						
指標の数値	～50点	51～60点	61～70点	71～80点	81～90点	91～100点
人数	0	0	0	0	2	0
下位1/4に該当する人数 0人						
下位1/4に該当する指標の数値 50点以下						

学科名	ビジュアルデザイン学科		学年	2	学生数	13
成績の分布						
指標の数値	～50点	51～60点	61～70点	71～80点	81～90点	91～100点
人数	0	0	0	3	6	4
下位1/4に該当する人数 2人						
下位1/4に該当する指標の数値 86点以下						

学科名	環境デザイン学科		学年	2	学生数	0
成績の分布						
指標の数値	～50点	51～60点	61～70点	71～80点	81～90点	91～100点
人数	0	0	0	0	0	0
下位1/4に該当する人数 0人						
下位1/4に該当する指標の数値 点以下						